

№ 1328



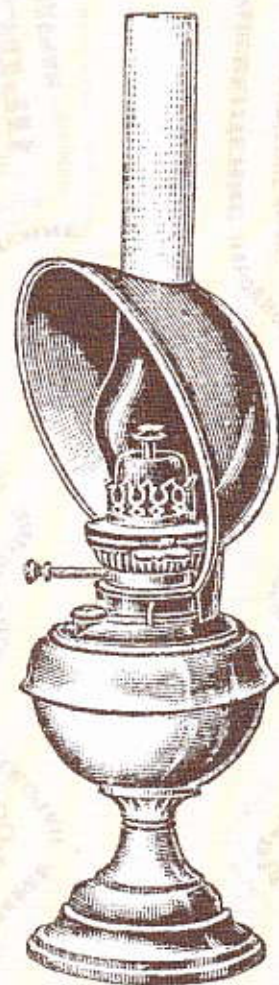
ИЗДАЁТСЯ С 1803 ГОДА

5

НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

XXI
век

РОССИЙСКИЙ ОБЩЕСТВЕННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



2003

2 0 0 3

Журнал основан Министерством Народного Просвещения в 1803 году

№ 5

(№ 1328)

НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Российский общественно-педагогический журнал

Свидетельство о регистрации СМИ № 203 от 22 июня 1994 г.

Учредители журнала: Министерство образования РФ,
Российская академия образования, Педагогическое общество России,
АНО «Редакция «Народное образование»

Главный редактор *Алексей КУШНИР*

РЕДАКЦИОННАЯ

КОЛЛЕГИЯ:

Игорь Бестужев-Лада, академик РАО, председатель Президиума
Центрального Совета Педагогического общества России
Светлана Вишникина, кандидат философских наук
Всеслав Горецкий, профессор, доктор педагогических наук
Александр Киселёв, первый заместитель министра образования
Александр Литвинов, директор СШ № 10 г. Лабинска, заслуженный учитель школы РФ
Виктор Матросов, ректор МПГУ, академик РАО, член-корр. РАН
Сергей Морозов, редактор отдела редакции «Народное образование»
Валерия Мухина, академик РАО
Нина Целищева, заместитель главного редактора редакции «Народное образование»
Владимир Шадриков, академик РАО

РЕДАКЦИЯ:

Нина Целищева, заместитель главного редактора
Александр Клязмин, заместитель главного редактора по производству
Екатерина Алексеёнок, ответственный секретарь
Редакторы: *Татьяна Абрамова*, *Светлана Вишникина* (редактор выпуска),
Тамара Ерегина, *Ирина Зотова*, *Елена Иванова*, *Ирина Лушагина*,
Сергей Морозов, *Ольга Подколзина*, *Виктор Чумаков*
Светлана Лячина, редактор рекламы
Корректоры: *Ирина Дёмина*, *Лариса Дорофеева*
Художественный редактор *Анна Ладанюк*
Художники: *Ольга Денисова*, *Алексей Ермилов*
Вёрстка: *Максим Буланов*, *Артём Цыганков*

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 109341, Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2
Тел./факс: (095) 345 52 00, 345 59 00
E-mail: narodnoe@narodnoe.org; no@iskpatelecom.ru

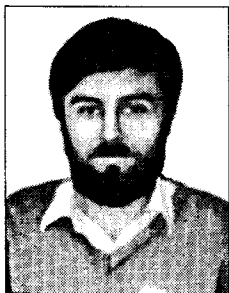
© «Народное образование»



ОТЗЫВЫ О КОНКУРСЕ

ДВА МИРА — ДВА ДЕТСТВА

Не очень праздничные размышления
по поводу конкурса



Андрей Остапенко,

член жюри Международного конкурса им. А.С. Макаренко, заместитель директора по науке Азовского государственного педагогического лица Краснодарского края, доцент Кубанского государственного университета, кандидат педагогических наук

Одновременно с финалом Международного конкурса им. А.С. Макаренко уважаемый журнал «Формула карьеры» опубликовал итоги конкурса-рейтинга «Сто лучших школ России». Сравниваю итоги конкурсов и вспоминаю давний лозунг «Два мира — два детства». Только

эти два детства теперь совмещаются в резко суженных границах одной страны. Так вот, победителями первого конкурса признаны школы из одного детства, а победителями второго — школы из другого детства. Победители первого конкурса — те, кто сумел устоять и выстоять в хаосе беспредела, те, кто сумел вместе со своими детьми обустроить жизнь для себя и для своих близких в невыносимых условиях. Победители второго конкурса (а среди них вы не найдёте сельских школ — для организаторов этого рейтинга их, видимо, уже не существует) — те, кто умудрился «взять» с родителей от нескольких сот до нескольких тысяч у.е., чтобы организовать языковую стажировку на Кипре. Да и не мудрено — ведь первый конкурс организован журналом «Народное образование», а второй — журналом «Формула карьеры» (курсив мой. — А.О.). Два мира — два названия.

И вот в этих двух мирах дети играют в *разные* игры: одни умудряются выращивать картофель для себя и для своих односельчан, другие — играют в школьный парламент.

И вот в этих двух мирах учителя исповедуют *разные* ценности: одни ценят любовь и верность, другие — толерантность и лояльность. Одни учат быть детей терпеливыми, а другие — терпимыми. Чувствуете разницу между терпением и терпимостью (толерантностью)? Терпению бывает предел, а терпимость предела даже не предполагает: терпите, мол, просвета не будет. Терпение предполагает любовь, а терпимости достаточно лояльности. На днях слышал, как по телевизору диктор клеймил какого-то диктатора за то, что тот подбирал людей в свою команду по принципу личной верности. Вот уже и верность попала в число вредных ценностей.

Ценности, провозглашённые А.С. Макаренко, которые стали центром конкурса и конференции, — это ценности любви, а не толерантности, ценности доверия, а не лояльности, ценности реального дела, а не игр в него.

Люди, приехавшие на конкурс, — это люди *этих* ценностей. Люди, приехавшие на макаренковскую конференцию, — это люди *этих* ценностей. Журнал «Народное образование» — это журнал *этих* ценностей. И я ловлю себя на мысли, что мне хочется быть с этими людьми, которые живут, доверяя, как Макаренко, а не играя, как Карнеги. Мне хочется сотрудничать с этими людьми, потому что они улыбаются тогда, когда радостно, а не тогда, когда надо улыбаться. Мне хочется учиться у этих людей, потому что они делают дело, а не играют в него. Потому, что такие люди, как **Валентина Дмитриевна Курчина**, — это настоящие люди на своём настоящем месте. И не надо их учить жить.

Вот только жаль, что зачастую судьбу этих людей решают другие люди: из другого мира и другого детства.

